

## KLASSE STATT MASSE

Einzigartig, qualitätsbewusst, effizient arbeitend und spürbar besser als der Durchschnitt. Dazu ein paar gute «Gspänli», die einen ergänzen und mit denen man grössere Projekte schmieden und umsetzen kann. Was ein Ziel eines jeden von uns sein könnte, trifft in dieser Zeit insbesondere für die SRG zu.

Den Balanceakt zwischen Eigenständigkeit und Kooperation zu meistern, kann herausfordernd sein. Bakel Walden, SRG-Direktor Entwicklung und Angebot, gab an der Sektionsversammlung 2019 in anschaulicher und interessanter Weise Einblick in die herausfordernde strategische Planung der SRG. Wo bleibt die SRG bewusst unabhängig? Zu welchem Preis? Wo und wann sind Partnerschaften erfolgversprechender? Dazu die Frage, wie die SRG mit immer weniger Geld den immer unterschiedlicheren Ansprüchen seines Publikums gerecht werden kann.

Wie geht das bekannte Radioformat «Echo der Zeit» mit diesen Herausforderungen um? Dr. Beat Soltermann, Leiter der ältesten politischen Hintergrundsendung von Radio SRF, erzählte, wie er und sein Team mit den veränderten Rahmenbedingungen umgehen und den Spagat zwischen Tradition und Innovation zu schaffen versuchen.

Das «Regionaljournal» ist wie «Echo der Zeit» ein SRF-Traditionsformat. Es blickt auf vier Jahrzehnte Geschichte zurück und kann auf eine treue Zuhörerschaft zählen. Im Juni 2019 durften wir Katrin Hug, Leiterin des «Regionaljournals Zürich Schaffhausen», und ihr Team im Radiostudio Brunnenhof besuchen. Und nach dem Gang

durchs Radiostudio und dem Blick hinter's Mischpult stellte sich auch hier die Frage: Was bleibt, wie es war? Was darf, was soll und was muss weichen?

Nicht von unserem Jahresprogramm 2019 weichen musste die Late-Night-Show «Deville». Nach den positiven Rückmeldungen des Vorjahres besuchten wir die populäre Abendsendung im Mai erneut, und die hohen Erwartungen wurden auch dieses Mal nicht enttäuscht.

Für die Vorpremiere des Spielfilms «Platzspitzbaby» im Januar haben wir exklusive Tickets verlost. Der Spielfilm wurde von SRF mitproduziert und erzählt vom Alltag eines Mädchens, das bei seiner drogenabhängigen Mutter aufwächst. Ein Film, der aufwühlt und betroffen macht.

Ein Besuch der Jugendredaktion «Zambo» ist für März 2020 vorgesehen. Der Event ist für Klein und Gross gedacht. Die Kinder können sich auf einen lehrreichen interaktiven Workshop freuen. Gemeinsam mit den Profis werden sie einen eigenen Beitrag realisieren. Währenddessen geniessen die Erwachsenen eine Studioführung mit anschliessender Diskussionsrunde.

Freuen Sie sich auch im weiteren Verlauf des Jahres 2020 auf spannende Events mit uns!

Mirjam Hassler  
Präsidentin Sektion 1