

Medienmitteilung Publikumsrat SRG.R – 04/2018

nossaistorgia.ch – eine Internetseite, auf der man hängen bleiben kann

Chur, den 21-11-2018

In seiner letzten Sitzung dieses Jahres hat sich der Publikumsrat der SRG.R mit folgenden Themen abgegeben: die Seite "nossaistorgia.ch", die Zeitung "Accents", welche vier Mal im Jahr erscheint und die auf nationaler Ebene ausgestrahlte Sendung "Gli altri, Ils auters, Les autres, Die Anderen". Alle drei Produkte von RTR überzeugen, haben jedoch auch Verbesserungspotenzial.

Nossaistorgia.ch

Diese Seite wurde im Oktober 2017 von RTR und der Stiftung "Fonsart" lanciert. Es ist die erste digitale, historische und partizipative Plattform der Svizra Rumantscha und des Kantons Graubünden. Auf "nossaistorgia.ch" können Private sowie Institutionen ihre Fotos, Videos und Dossiers laden um sie online mit der Gemeinschaft zu teilen. Der Publikumsrat ist von dieser Idee begeistert. Es brauche zwar ein wenig Zeit um das Navigationssystem zu verstehen, aber wenn man dieses begriffen habe sei es sehr interessant in Erinnerungen zu blättern. Die Suchfunktion biete dabei eine grosse Hilfe um an die gewünschten Dokumente zu gelangen. Ausserdem gäbe es verschiedene Filter, die die Arbeit vereinfachen würden. Der Publikumsrat lobt die Idee und die Realisation von nossaistorgia.ch. Dies sei ein Projekt, welches unbedingt weitergeführt werden müsse. Um die Seite einfacher oder schneller zu verstehen, schlägt der Publikumsrat eine kurze fundamentale Einführung auf der Begrüssungsseite vor.

Gute Rückmeldungen für die Zeitung Accents

Gutes Format, gutes Layout und eine angenehme Anzahl Seiten. Dies ist das Fazit, welches der Publikumsrat zieht, nachdem er die letzten Ausgaben der Zeitung Accents geprüft hat. Diese Zeitung erscheint vier Mal im Jahr und existiert seit 2010. Sie wird allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern von RTR und allen Mitgliedern der SRG.R, sowie anderen Abonnenten zugeschickt. Dem Publikumsrat gefällt vor allem die Rubrik "tgi vegn – tgi va" (wer kommt – wer geht). Mit dieser Rubrik entstehe eine familiäre Beziehung zu RTR. Man lerne die Neuen im Team RTR kennen und werde informiert, wenn jemand das Unternehmen verlässt. Die Zeitung informiert jedoch auch über Innovationen bei RTR. Seien dies neue

Sendungsformate, neue Ideen oder neue Projekte. Der Leser oder die Leserin könne somit ein wenig hinter die Kulissen von RTR sehen.

Manchmal kann der Publikumsrat auch die Anderen kritisieren

Gli altri, ils auters, les autres, die Anderen – so heisst eine Sendung, die auf RSI, RTR, RTS und SRF läuft. Die Publikumsräte der Trägervereine haben für einmal über ihre regionale Grenze geschaut und dieses Format auf verschiedenen Sendern analysiert. Der Publikumsrat der SRG.R kommt zum Schluss, dass diese Sendung auf RSI und RTR gut platziert ist. Im Internet gäbe es ausserdem zusätzliche Informationen zu den aktuellen Themen der Sendung. Bei RTS und SRF sei dies jedoch verbesserungswürdig. Dort finde man kaum einen Hinweis auf die Sendung und zusätzliche Infos fehlen zum Teil ganz. Dies sei sehr schade, denn die Sendung selbst sei eigentlich unterhaltsam und attraktiv. Es gäbe immer wieder gute Themen aus den Regionen, die Lust auf mehr machen würden. Der Zuhörer/die ZuhörerIn könne immer wieder staunen: «Aha, das gibt es in der italienischen/romanischen/französischen/deutschen Schweiz». Um die Sendung besser zu verkaufen schlägt der Publikumsrat der SRG.R eine audiovisuelle Realisation vor. Dies wäre moderner und würde ein grösseres Publikum erreichen.

Verabschiedung von Oscar Knapp

Der Publikumsrat hat es sich nicht nehmen lassen, dem scheidenden Präsidenten Oscar Knapp für seine grosse Arbeit zu danken. Knapp habe fast keine Sitzung des Publikumsrates verpasst. Er habe die Arbeit dieses Gremiums sehr ernst genommen und geschätzt. Seine Botschaften, die er jeweils in den Sitzungen deponiert habe seien immer sehr gut vorbereitet gewesen und so sei der Publikumsrat immer auf dem Laufenden gewesen, was in der SRG so läuft. Der Präsident des Publikumsrates, Roger Tuor hat Oscar Knapp ein kleines Geschenk überreicht und ihm weniger turbulente Zeiten gewünscht, als in den letzten Jahren mit der SRG.

Informationen zum Publikumsrat SRG.R

Der Publikumsrat ist ein unabhängiges Konsultativgremium, welches der Programmarbeit und Programmentwicklung RTR Radiotelevision Svizra Rumantscha beobachtend und beratend zur Seite steht. Der Publikumsrat tritt in der Regel viermal im Jahr zusammen. Er beobachtet einzelne Programmangebote, Sendungen und Online-Beiträge von RTR. Der Publikumsrat SRG.R ist um einen engen Kontakt zwischen den Programmverantwortlichen und dem Publikum bestrebt. Er setzt sich aus 15 Mitgliedern zusammen.

Für Fragen und Auskünfte:

Roger Tuor, Präsident Publikumsrat SRG.R, 079 436 34 87

Sandra Carisch-Killias, Sekretariat SRG.R, 081 255 79 79